

**PRESSEMITTEILUNG**

**19.05.2026**

**Post-Grunge-Helden Theory of a Deadman mit neuer EP-Reihe auf Tour:  
Im Februar 2027 live in Hamburg, München und Köln!**

Theory Of A Deadman haben sich als eine der kompromisslosesten Kräfte der heutigen Rockwelt ihren ganz eigenen Weg gebahnt – untermauert durch etliche Multi-Platin-Hits und -Alben sowie weltweit ausverkaufte Konzerte. Durch die Kombination von geistreichem, offenherzigem Songwriting mit unmissverständlichen Riffs und melodischen Refrains hat die kanadische Band – bestehend aus Tyler Connolly, Dean Back, Dave Brenner und Joe Dandeneau – den Zeitgeist überdauert und sich als facettenreiches Rock-Kraftpaket behauptet.

Mit Hits wie dem Fan-Liebling „Santa Monica“ und Platin-Hits wie „Hate My Life“, „Bitch Came Back“ oder „Not Meant To Be“ konnte das Quartett insgesamt zwölf Songs in den Top 10 der Billboard Mainstream Rock Charts platzieren.

Die Band erhielt bislang fünf Nominierungen für den Prestige-trächtigen Juno Award (so viele wie nur wenig andere kanadische Künstler) und erntet immer wieder höchstes Lob von Publikationen wie „American Songwriter“, „Billboard“, „Classic Rock Magazine“ und vielen anderen.

Nun legt das Quartett mit seinem neuesten Studio-Werk „Funeral Songs, Vol. 1“ – dem ersten Teil einer zweiteiligen EP-Reihe – erneut einen Triumph vor: ein unbestreitbar hymnisches und durch und durch vom authentischen Rock 'n' Roll geprägtes Werk, das Songs wie „Barricade“ und „Winnebago (Lay Low)“ enthält – und dem bis zur Tour im nächsten Jahr noch viel mehr folgen wird.

Nach einigen Jahren intensiven Tourens durch Arenen und Clubs in den Vereinigten Staaten, Kanada, Großbritannien und Europa – im Anschluss an ihre Rückkehr zu ihrem traditionellen Heavy-Rock-Sound – war der anfängliche Druck von ihnen abgefallen. Dies ermöglichte ein Gefühl der Befreiung, wie sie es bei früheren Studioaufnahmen noch nicht erlebt hatten.

„Wir haben bei diesem Projekt definitiv ein solches Gefühl der Freiheit verspürt, genau das zu tun, was wir wirklich wollten“, erklärt Tyler fort. „Wir wollten neue Musik erschaffen, die klingt und sich anfühlt wie die alten Theory of a Deadman. Nur eben mit dem Wissen und der Erfahrung von heute.“



**Area One GmbH**

Kastanienallee 4 · 10435 Berlin

Tel. (030) 44 04 99 77 · [www.areaone.de](http://www.areaone.de)

**AREAONE**

## **THEORY OF A DEADMAN**

### **The Barricade Tour**

17.02.2027 Hamburg, Logo

19.02.2027 München, Backstage Halle

20.02.2027 Köln, Luxor

Tickets für die Tour gibt es ab Mittwoch, den 20. Mai, 10 Uhr exklusiv via [eventim.de](https://eventim.de). Ab Freitag, den 22. Mai, 10 Uhr gibt es die Tickets für 35,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf [areaone.de](http://areaone.de) und [eventim.de](https://eventim.de).

### **Mehr Infos und Musik unter**

<https://www.theoryofficial.com/>

<https://www.facebook.com/theorymusic>

<https://www.instagram.com/theorymusic/>

<https://www.youtube.com/@theoryofficial>

## **PRESSEKONTAKT**

**Area One GmbH**

Marv Thomas

[marv.thomas@areaone.de](mailto:marv.thomas@areaone.de)

Tel.: 030 44 04 99 77